



9TH INTERNATIONAL ECOPSYCHOLOGY CONFERENCE

SU SENTIDU

ECOPSYCHOLOGY & GREEN MINDFULNESS



CALENDARIO E DESCRIZIONE WORKSHOP
WORKSHOP CALENDAR AND DESCRIPTION
CALENDARIO Y DESCRIPCIÓN DE TALLERES
CALENDÁRIO E DESCRIÇÃO DOS WORKSHOPS





Per tutti i workshop è preferibile un abbigliamento comodo e a strati, portare con sé un telo o asciugamano, penna e taccuino. Alcune indicazioni specifiche sono invece contenute all'interno del singolo workshop.

For all workshops, comfortable, layered clothing is preferable, bring a towel, pen and notebook. Specific instructions can be found in the individual workshop.

Para todos los talleres, es preferible llevar ropa cómoda y en capas, toalla o toallón, bolígrafo y cuaderno. Las instrucciones específicas se pueden encontrar en el taller individual.

Para todos os workshops, é preferível usar roupa confortável e em camadas, trazer uma toalha, caneta e bloco de notas. As instruções específicas podem ser encontradas no workshop individual.

ies2023@lafactoria.it



21.09.2023 - 15:30 | 17:00

Prima sessione - Primeira sessão - Primera sesión - First session

N°	Ecotuner	Lingua/ Idioma/ Language	Titolo/ Título/ Title Workshop	Breve descrizione/Pequena descrição/Breve descripción/Short description	Mini biografia/ Short biography
1	Chiara Amanda Repetto	Italiano	Il mandala: viaggio dall'inconscio collettivo all'inconscio individuale	Il workshop vuole avvicinare alla scoperta di un archetipo universale molto potente che possiamo utilizzare anche per esplorare la nostra interiorità. Realizzare un mandala è come creare un simbolo di noi stessi nel qui ed ora, durante il laboratorio verranno forniti alcuni strumenti per acquisire un metodo che faccia emergere i significati nascosti della propria creazione.	Ecopsicologa, green coach, insegnante di Yoga.
3	Stefania Pinna	Italiano	Interpretare il presente e guardare al futuro con l'Ecopsicologia e l'Ecologia Affettiva	Siamo fatti degli stessi atomi e degli stessi segnali di luce che si scambiano i pini sulle montagne e le stelle nelle galassie. Utilizzeremo la visione dell'Ecologia Affettiva per ritrovare il senso di affiliazione con Gaia: ripercorreremo la storia del pianeta Terra analizzando i momenti più delicati che hanno permesso di far evolvere la vita e la Natura così come la conosciamo ora. Capiremo perché la vita si organizza in reti, è rigenerativa, creativa e intelligente. Sperimentaremo in gruppo e singolarmente pratiche di connessione e di interconnessione per far emergere l'identità ecologica con la quale presentarsi a Gaia nel futuro prossimo che ci aspetta.	Ecologa, ecotuner, green Trainer. Subacquea e curiosa abitante di Gaia.
4	Serena Nurra	Italiano	Incontro con il Genius Loci	L'attività proposta richiama al concetto di identità personale e identità di luogo attraverso il riconoscimento delle caratteristiche peculiari dello spazio naturale di un bosco di pini e dei suoi elementi caratteristici. Ogni luogo è dotato di spazio fisico, ma anche simbolico e figurativo, dove l'immaginario si può esprimere attraverso il movimento, il cambiamento, l'espressione di nuove forme. Saremo chiamati a riconoscere le nostre qualità e le caratteristiche del luogo facendo esercizio di osservazione dentro e fuori noi stessi, con lo scopo di manifestarci e di aprirci al mondo. Il gruppo sarà perciò guidato a identificarsi con la natura, a scegliere come dargli forma e valore intrinseco e a rappresentarla nello spazio, dapprima come un semplice esercizio di osservazione; in seguito, dichiarandosi alla vita e agli altri per creare relazioni ecosistemiche con tutto ciò che sta intorno. Coltivare questo sguardo attento e curioso, verso tutte le identità presenti, permetterà infine di aprirsi alla gratitudine e alla condivisione del senso di appartenenza.	Pedagogista, formatrice e green coach.
14	Belen Martin y Natalia Meroño	Español	Cuerpos y paisajes. "Mar- arte"	"Cuerpos y Paisajes" es una propuesta de ecopsicología aplicada al arte. Es un trabajo de investigación, un laboratorio vivencial para ir descubriendo y haciendo consciente, cómo a través de la conexión con los paisajes y su diversidad cualitativa, podemos sentir y expresar la memoria del cuerpo, que contiene la sabiduría contenida en la naturaleza. "MAR-ARTE" es un taller a realizar cerca del Mar, una versión de Cuerpos y Paisajes que explora la relación con el mar, la biofilia y la respuesta bioquímica del organismo y de la psique junto al mar. Utilizamos metodologías como la danza primal, danza butoh, arte orgánico y mindfulness azul. Con el arte afinamos nuestros 7 sentidos -internos y externos- tanto en la percepción como en la expresión. A través de la consciencia corporal podemos entrar a la memoria del cuerpo y sentir la resonancia de la naturaleza en sus distintas cualidades paisajísticas; y activando la creatividad, expresar ese sentimiento, impresión, emoción... con el cuerpo, el ritual y la intervención plástica con elementos naturales. Completamos así el círculo de percepción, expresión como una respiración sensorial que trasciende la ilusión de separación.	Cocreadoras de Cuerpos y Paisajes. BelénMartín Serrano es cofundadora de la Escuela IES de España. Natalia Meroño Campillo es ecotuner.

19	Clara Villoslada	Español	Comunicación regenerativa	<p>Cuando nuestro ego es sano, nuestra vida se pone al servicio de una comunicación regenerativa: esa que sostiene los principios de la vida y que está conectada con el inconsciente ecológico. Integrar mi singularidad sana y mi corazón al servicio de la naturaleza es lo que exploraremos a lo largo de este taller. ¿Cuáles son los pasos del ego al ser? ¿Cómo pasamos por aceptar lo sagrado interno y sacralizar lo externo? El taller se realizará en un espacio natural comenzando con un ejercicio corporal de integración de ego-ser, para después grupalmente trabajar con las voces de la tierra cuales son esos pasos que nos llevan a un ego sano, y explorar conjuntamente qué es una comunicación regenerativa.</p>	Emprendedora, comunicadora y facilitadora transpersonal.
20	Hila Nakache	English	Discovering our natural light	<p>In this workshop photography is integrated as a unique tool, illuminating the beauty, stories, relationships, and the interconnection of life as revealed through nature. Photography in nature teaches us about the world and nature, but at the same time it teaches us about ourselves and our unique perspective. Photography slows us down, letting us to look closely and simultaneously at the big picture, as well as at all the wonderful details. In this way, we may become aware of new and different perspectives that may in turn give rise to a unique story reflected through nature. Nature invites us to explore the relationships between different elements, let our imagine fly, enabling us a glimpse of our unique light. By discovering different perspectives, we may become more open minded and tolerant to differences in ourselves and others, toward a better society. Photography also allows us to capture and freeze a moment in time and take it with us. Affording us the privilege of reliving the moment elsewhere and at a different time and mindset. Retelling ourselves the story. This experiential workshop will involve several simple practices with phototherapy in nature focusing on, enabling people to discover their story and unique light reflected by nature. The participants will gain knowledge of easy-to-use techniques that can be implicated in every ecotherapy session. "Photography by nature is spiritual, considering it comes from the darkness to show the light" Kevin Russo.</p> <p>!!! For this workshop you must have with your cameras - celular or other.</p>	Leader of Natural light-let your light reveal by photography in nature.
23	Lia Naor	English	Ways of knowing. Discovering natural intelligence	<p>Our bodies, imagination, senses and feelings are central pathways connecting us to deep knowledge embedded in the natural world. In this experiential workshop we will have the opportunity to experience the intelligence of life uncovered by connecting to nature in various ways. In this workshop we will dive into the depths of human discovery through wild nature by opening to, and experiencing knowledge that is gained through sensory, spiritual and physical pathways. Discovering the deep meaning of being a human being in this world.</p>	Nature therapist and researcher at the Department of Counseling and Human Development at the University of Haifa.

21.09.2023 - 15:30 | 19:00

Sessione unica - Sessão única - Sesión única - Single session

N°	Ecotuner	Lingua/ Idioma/ Language	Titolo/ Título/ Title Workshop	Breve descrizione/Pequena descrição/Breve descripción/Short description	Mini biografia/ Short biography
24	Attila Donath & Beata Somogyi	English	Connecting personal stories - playback theatre applied	<p>This is an introduction to Playback Theatre and its use in the field of Ecopsychology. This workshop will last for 180 min. We will explore ways to connect and reconnect through our personal stories by sharing them, listening and acting them out on the spot. We will give guidance to warm up and discover how we are interconnected by our stories in a spontaneous, collective and creative process. How we use this method to change personal perspectives</p>	Accredited Playback Theatre Trainers of the Centre for Playback Theatre (NY, US).

			in ecopsychology	allowing to find common resonances. When a story is enacted, immediately it can open a bigger perspective as well as offer several other ones. The teller is invited to tell and watch her own story enacted by the others on the spot. And the following story will pop up in the flow of the previous ones. We will try out the main roles: teller, actor, musician, conductor. Experiences of Poetry, Arts and Land Art applied in our practice will be presented. It is a guided, structured and highly ritualized process and space where the spontaneous storytelling and the enactment as a resonance can happen in a safe atmosphere. It may open up new doors to creative activities as in the Ecotuning Training. Those who took part in a 180 min workshop will be invited to prepare for a possible ad hoc performance for the conference members (TBD) which is optional. The workshop will be repeated and always different, according to the needs.	Attila is cofounder of the Hungarian Ecopsychology Institute end teacher of the Hungarian School of Playback Theatre. Bea uses Playback in civil and educational sectors; passionate about conscious participation in civil society.
--	--	--	------------------	--	--

21.09.2023 - 17:30 | 19:00

Seconda sessione - Segunda sessão - Segunda sesión - Second session

N°	Ecotuner	Lingua/ Idioma/ Language	Titolo/ Título/ Title Workshop	Breve descrizione/Pequena descrição/Breve descripción/Short description	Mini biografia/ Short biography
6	Elena Andreotti	Italiano	Illuminazioni all'imbrunire	Il workshop fornisce alcuni strumenti per riconoscere le cose importanti in questo momento per ciascuno di noi e per dare luce a sincronicità inaspettate che le collegano. La Natura assume subito un ruolo centrale, facendo da cassa di risonanza per amplificare il nostro sentire: questo consente di far emergere ciò che conta per ciascuno di noi e che possiamo cogliere attraverso l'apertura dei nostri sensi e un atteggiamento di rispetto e accoglienza nei confronti di quanto ci si rivela. Tutto questo viene poi concretizzato su un foglio attraverso immagini e parole in modo tale che ognuno possa creare la propria Green Vision Board, diversa dalle tipiche vision board aziendali proprio perché questa è ispirata dalla Natura. La centratura ci porta a una Presenza consapevole che ci prepara ad accogliere le sincronicità che l'Inner router svela, lasciando spazio a spunti di riflessione nuovi, illuminanti, magari difficili da decifrare nell'immediato, ma che sicuramente lavorano dentro di noi. Le carte offrono infine un messaggio conclusivo, sintetico e risonante con quanto si è fatto strada in modo più o meno esplicito durante questa attività.	Green coach e ecotuner.
8	Alessandra Melucci	Italiano	Earthfulness. Connettersi alla rete della vita	Quando pensiamo a Gaia come a un organismo vivente, capace di autoregolarsi, come riusciamo a percepire il ruolo di homo sapiens sapiens nel mantenimento della sua salute? Si propone un'attività di riconnessione al proprio essere natura e al percepire il proprio contributo al sacro movimento della Vita. Il workshop propone un'esperienza di riconnessione e riflessione sul piano della relazione Io-Lei, invitando a superare la dicotomia "noi e la natura" che si esprime inevitabilmente anche quando desideriamo descrivere la nostra appartenenza e il nostro amore per la natura, la nostra lotta in sua difesa: ci siamo sempre e comunque noi e la natura. Durante il workshop si cercherà di ascoltare profondamente come il nostro "essere natura", possa dare vita a nuove immagini del mondo, risvegliando la consapevolezza di essere parte attiva nella rete della vita e di una comunità terrestre, in cui ognuno ha il proprio ruolo. È possibile percepire il ruolo di homo	Naturalista, ecoformatrice, ecotuner e green coach.

				sapiens sapiens nel mantenimento della vita del pianeta? Facendo riferimento al concetto di servizi ecosistemici, si stimolerà il superamento della visione antropocentrica che li caratterizza (servizi che la natura fornisce all'uomo) per osservare la loro trasformazione e la nostra in un'ottica ecocentrica. In particolare, si approfondirà la relazione tra servizi ecosistemici e "l'opportunità di poter realizzare ciò che un individuo desidera fare ed essere", come esplicitato nella documentazione scientifica sull'argomento (Millennium Ecosystem Assessment, 2001).	
10	Renata Moraes Rios	Português	Massage of the 4 elements	Workshop de massagem em grupo, unindo as pessoas em grupos de 5 participantes. Todos os participantes aplicam e recebem massagens entre si, acompanhados de músicas que amplificam a experiência imersiva nos 4 elementos: água, terra, fogo e ar. O tempo de prática é de 1h20, com 10 minutos para chegada e instrução, e encerramento.	Formada em artes cênicas, ecopsicóloga e ecotuner.
15	Marian Rios	Español	Cuerpo psicoterratico. Danzando las emociones de gaia.	Proponemos un viaje psicoterrático de recuperación de la relación entre la Psique y la Tierra, a través del movimiento corporal y de las emociones de la tierra de Glenn Albrecht. Con la belleza de la danza, podemos resucitar las emociones de la tierra, entrando en un movimiento compatible con el florecimiento humano y terrestre, expresado en una ética de amor y de cuidado dirigidas a la protección de toda la vida. "Sólo después de que resucitemos las emociones de la tierra, entraremos en una nueva era compatible con el florecimiento humano, con emociones terrestres que se expresan como una ética de amor y de cuidado dirigidas a la protección de toda la vida. Pero primero tenemos que mirar a los ojos el lado destructivo de la vida y de la naturaleza humana" (Albrecht).	Ecopsicóloga, psicoterapeuta transpersonal integral, creadora del Modelo Koru.
18	Ana Bermejo Sanchez	Español	Esperanza activa: resiliencia y regeneración en tiempos de colapso e incertidumbre	¿Cuál es nuestra conexión con la Naturaleza? ¿Cómo nos sentimos ante la situación de crisis de nuestro Planeta? ¿Cuál es nuestra respuesta ante tal situación? ¿Estamos preparados para formar parte en la sanación de nuestro mundo? Estas son algunas de las preguntas que marcan el eje de trabajo de transformación que propone el movimiento "Esperanza Activa". Esta metodología desarrolla experiencias que invitan a reflexionar individual y colectivamente acerca de lo que está sucediendo en el Planeta y de cual es nuestro papel en todo ello; ciertamente nos encontramos atravesando el momento más peligroso al que nos hemos enfrentado como humanidad en nuestra historia conocida, verdaderamente las acciones que realicemos hoy pueden tener un impacto de enormes consecuencias ya sea para la regeneración de la vida o para agotar las condiciones que la hacen posible al menos para las formas más complejas, entre las cuales estamos todo el conjunto de mamíferos. Así, la esperanza activa es un entrenamiento en el que se crean las condiciones y los escenarios necesarios para realizar prácticas para estar al servicio de la regeneración de la vida como una consecuencia natural de el proceso madurativo de cada quién y del ser humano como especie, a la par que se cuida el bienestar honesto y auténtico individual.	Activista ecosocial, trabajadora social y ecopsicóloga.
22	Bianca von Overmeeren	English	Change the world with earth writing: the power of the haiku	In this workshop we connect our heads, hearts and hands. The workshop consists of a mix of activities: <ul style="list-style-type: none"> • Introducing the haiku. Background of the haiku, a hint of Japanese philosophy and my personal connection to haiku's. • Connecting to nature. Taking time to tune in to nature. Awaken the senses and observing natural beings without classifying them. • Writing haiku's. Based on the inspired encounter with nature, we start writing haiku poems (individually). Participants write the poems in the language they prefer. • Collective sense making. What do the haiku's tell us about the relationship between humans and the natural world? As a group we reflect on the haiku's we have written. • Call to action. To use our talents and give back to nature, we formulate an intention expressing how our words are going to create the change we long for. 	Ecopsychologist and founder of Wecologize.

				For this workshop I am deeply inspired by the article of Arran Stibbe (2007) with the title “Haiku and Beyond: Language, Ecology, and Reconnection with the Natural World”, that has been published in Anthrozoos: A Multidisciplinary Journal of the Interactions of People and Animals.	
25	Kleio & Vivian Karavanou	English	Mindful rewilding & katharsis	<p>We live in times that are challenging the human nature in an extraordinary and unforgettable way. We seem to be globally “connected” more than ever and at the same time, increasingly disconnected from our natural environment. The practices of Mindful Rewilding can help us reclaim our Natural and indigenous connection with our planet and tune in with her Heartbeat and biorhythm! These practices can assist us in re-establishing our relationship with Nature and connect us with our innate wildness – help us in re-centering and rewilding ourselves. Mindful Rewilding is a blend of Ecopsychology, Ecotherapy, Mindfulness and ancient Indigenous Wisdom. In this workshop we will pause, relax, arrive in presence, unplug from the constraints of the Modern World and tune in with the natural environment we are at and break free from the limited perspectives, that don’t allow us to feel the magnificent of our Nature. We are intending mindfully to make conscious our “masked” self, through symbolically enter our levels of inside wildness, followed by the ritual of “katharsis”. Katharsis in ancient Greece was taken place through ceremonies, theater, art and literally means “cleaning”. However, “katharsis” is a word that works on the psychic deeper levels when you are getting rid of something foreign or harmful with the result of purification as a psychotherapeutic self-awareness process. This workshop will be a gradual path through our past and present sense of self, our true and wild nature and a preparation of uncovering and releasing our innate roots of presence in this planet.</p>	<p>Kleio is psychologist, psychotherapist, representative of IES in Greece. Vivian is psychologist, psychotherapist, ecotuner, mindfulness & yoga Instructor.</p>

22.09.2023 - 15:30 | 17:00

Prima sessione - Primeira sessão - Primera sesión - First session

N°	Ecotuner	Lingua/ Idioma/ Language	Titolo/ Título/ Title Workshop	Breve descrizione/Pequena descrição/Breve descripción/Short description	Mini biografia/ Short biography
7	Maria Grazia Sanna	Italiano	Yoga e Natura	<p>Praticheremo insieme Hatha Yoga immersi nelle bellezze della pineta in riva al mare di Is Arenas, secondo la millenaria tradizione Ashtanga Yoga e il metodo Yoga con Amore.</p> <p>Il gruppo verrà guidato in una lezione di Yoga a contatto con la Natura seguendo queste fasi salienti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Centratura e mantra iniziale. - Posture e sequenze di riscaldamento in movimento che si ispirano alla Natura. - Posture e sequenze statiche che rappresentano animali, vegetali o minerali. - Rilassamento finale e visualizzazione guidata. - Mantra finale. - Condivisione dell'esperienza 	Ecotuner in formazione e insegnante yoga.
9	Elena Cadelli Stefania Balzarotti	Italiano	Abitare poeticamente il bosco	<p>Il workshop è un'esperienza per allenare l'ascolto della nostra saggezza interiore attraverso pratiche di "wild writing" e atti poetici di natura e in natura. Durante l'esperienza exploreremo il legame tra wilderness, parola (poetica) e green mindfulness per sperimentare il processo di co-creazione con l'altro da noi: la Natura che ci accoglierà, i compagni con cui verrà condivisa l'esperienza e le dimensioni più sottili che ognuno coglierà. Proporremo quindi l'esperienza della poesia nella sua accezione originaria, che è il fare, il creare qualcosa che prima non c'era (poesia dal greco poiein, fare) attraverso la parola. In questo percorso lasceremo che ciascuno esprima la propria sensibilità anche attraverso le sensazioni che emergeranno. Sarà un fare (poetico) che viene dal sentire di ciascuno, un sentire profondamente intessuto dalla bellezza della Natura in cui saremo immersi e dall'emozione degli incontri. Le parole e le storie potranno vestirsi di significati molteplici e inediti in un'esperienza attraverso cui si può essere ri-creati e ri-generati attraverso il linguaggio. Prendendo origine dalla "semplicità" di ciò che c'è, fuori e dentro di noi, proveremo a scorgere nuovi orizzonti di senso della (propria) realtà, nuovi modi di essere-al-mondo, di abitarlo e di realizzarvi creativamente le proprie più vitali possibilità.</p>	Elena è ecotuner. Stefania è green coach, ecotuner, ecoformatrice.
11	Ana Erika Lemes Dittrich	Português	Shinrin yoku. Actividades praticas	<p>Como conduzir um grupo de participantes de Banho de Floresta? Que tipo de atividades poderao ser ofertadas em uma atividade de Shinrin yoku? Por quanto tempo eu conduzo um grupo? Ana Erika Lemes Dittrich te responderá estas e outras perguntas além de te conduzir em uma rica jornada de exercícios utilizados nas atividades de Shinrin Yoku em todo o mundo. Usando materiais e técnicas que ela mesma aplica em seus Banhos de Floresta na Alemanha e no Brasil, ela conduzirá este Workshop de forma prática e dinâmica.</p>	Guia em Banho de Floresta.
12	Enrique Repiso y Luz Dominguez	Español	El vuelo del dragon: la naturaleza como metáfora	<p>Actividad vivencial para escuchar lo que "hace cantar tu alma" con la inspiración de la naturaleza. El vuelo del dragón se refiere a ese gran poder que se experimenta cuando se escucha la voz del Si mismo.</p>	Ecopsicólogos, charters de España, directores de la La Lobera de Gredos, formadores de recursos humanos.

17	Claudio Pereira	Español	Conciencia Integrada. Explorando la naturaleza del ser humano y la integración almente y espíritu	Taller vivencial de autoexploración mediante ejercicios de autoconciencia, danza y rituales con el propósito de vivenciar un proceso de integración de los principales ámbitos del ser humano desde la visión ancestral Huna. El taller de Conciencia Integrada, tendrá como hilo conductor la exploración de los tres niveles de Conciencia del mapa psicológico Huna que nos permitirá activar la Conciencia Integrada cómo vía para la sanación y autorealización.	Ecopsicólogo, dr. en comunicación, director Koru Transformación IES Chile.
18	Ana Bermejo Sanchez	English	Active hope: resilience and regeneration in times of collapse and uncertainty	What is our connection with Nature, how do we feel about the crisis situation of our Planet, what is our response to it, are we prepared to take part in the healing of our world? These are some of the questions that mark the axis of the work of transformation proposed by the "Active Hope" movement. This methodology develops experiences that invite us to reflect individually and collectively about what is happening on the Planet and what is our role in it all; we are certainly going through the most dangerous moment we have faced as humanity in our known history, truly the actions we take today can have an impact of enormous consequences either for the regeneration of life or to deplete the conditions that make it possible at least for the most complex forms, among which we are the whole set of mammals. Thus, active hope is a training in which the necessary conditions and scenarios are created to realise practices for: being at the service of the regeneration of life as a natural consequence of the maturation process of each one and of the human being as a species, while taking care of the honest and authentic individual wellbeing.	Ecossocial Activist, Social Worker and Ecopsychologist.
21	Geoff Berry	English	The evolutionary animal totem dance	Working our way from the cosmic flow, to the birth of life on earth, through all manner of animal life, we will wriggle and swim, crawl and climb, slither and fly, until we land as our Totem Animal. Then we dance the Animal - or it dances us - and learn what it has to teach us. Find your Totem Animal, or an Animal Spirit that has a teaching for you right now, in this embodied ritual. Learn from your Animal cousins and share stories of your journey into this Otherworld.	PhD in Ecoliteracy, mythologist, zen practitioner and translator of wisdom traditions including Aboriginal.
22	Bianca von Overmeeren	English	Change the world with earth writing: the power of the haiku	In this workshop we connect our heads, hearts and hands. The workshop consists of a mix of activities: <ul style="list-style-type: none"> • Introducing the haiku. Background of the haiku, a hint of Japanese philosophy and my personal connection to haiku's. • Connecting to nature. Taking time to tune in to nature. Awaken the senses and observing natural beings without classifying them. • Writing haiku's. Based on the inspired encounter with nature, we start writing haiku poems (individually). Participants write the poems in the language they prefer. • Collective sense making. What do the haiku's tell us about the relationship between humans and the natural world? As a group we reflect on the haiku's we have written. • Call to action. To use our talents and give back to nature, we formulate an intention expressing how our words are going to create the change we long for. For this workshop I am deeply inspired by the article of Arran Stibbe (2007) with the title "Haiku and Beyond: Language, Ecology, and Reconnection with the Natural World", that has been published in Anthrozoos: A Multidisciplinary Journal of the Interactions of People and Animals.	Ecopsychologist and founder of Wecologize.

22.09.2023 - 17:30 | 19:00

Seconda sessione - Segunda sessão - Segunda sesión - Second session

N°	Ecotuner	Lingua/ Idioma/ Language	Titolo/ Título/ Title Workshop	Breve descrizione/Pequena descrição/Breve descripción/Short description	Mini biografia/ Short biography
1	Chiara Amanda Repetto	Italiano	Il mandala: viaggio dall'inconscio collettivo all'inconscio individuale	Il workshop vuole avvicinare alla scoperta di un archetipo universale molto potente che possiamo utilizzare anche per esplorare la nostra interiorità. Realizzare un mandala è come creare un simbolo di noi stessi nel qui ed ora, durante il laboratorio verranno forniti alcuni strumenti per acquisire un metodo che faccia emergere i significati nascosti della propria creazione.	Ecopsicologa, green coach, insegnante di yoga.
5	Daniela Ficetola	Italiano	<i>Enitathyananda:</i> la beatitudine del libero fluire	Il metodo Enitathyananda prevede sette passaggi in cui il corpo è coinvolto in ogni cellula per ritrovare benessere e beatitudine al fine di liberarsi, lasciarsi vibrare e vivere secondo la sua vera Natura. Ricalca i sette passaggi del Ciclo del contatto che in Gestalt rappresenta il nostro movimento adattivo per ascoltare e vedere i nostri bisogni e mobilitarsi per soddisfarli. Il metodo permette di sperimentare la trasformazione che avviene nel processo quando il flusso di energie che creiamo è libero, liberato o in liberazione. Dai principi fondamentali dell'Ecopsicologia e della Gestalt, agli allineamenti corporei dello Yoga, passando per la danza e il movimento libero, fino alla parola che poi diventa suono, verso, mantra, e si trasforma attraverso l'arteterapia e i materiali artistici per farsi nuovamente respiro e grounding e di nuovo si manifesta in forma vibrazionale con la meditazione: come una lucciola che trova ristoro nella pancia e ci illumina. !!! È necessario un abbigliamento che possa essere colorato da tempere naturali (lavabili) e/o costume, tappetino yoga, coperta, cuscino.	Counselor Gestalt e Bioenergetica, arteterapeuta clinica, formatrice mindfulness e mindful eating, terapeuta yoga, trauma yoga e yoga accessibile.
6	Elena Andreotti	Italiano	Illuminazioni all'imbrunire	Il workshop fornisce alcuni strumenti per riconoscere le cose importanti in questo momento per ciascuno di noi e per dare luce a sincronicità inaspettate che le collegano. La Natura assume subito un ruolo centrale, facendo da cassa di risonanza per amplificare il nostro sentire: questo consente di far emergere ciò che conta per ciascuno noi e che possiamo cogliere attraverso l'apertura dei nostri sensi e un atteggiamento di rispetto e accoglienza nei confronti di quanto ci si rivela. Tutto questo viene poi concretizzato su un foglio attraverso immagini e parole in modo tale che ognuno possa creare la propria Green Vision Board, diversa dalle tipiche vision board aziendali proprio perché questa è ispirata dalla Natura. La centratura ci porta a una Presenza consapevole che ci prepara ad accogliere le sincronicità che l'Inner router svela, lasciando spazio a spunti di riflessione nuovi, illuminanti, magari difficili da decifrare nell'immediato, ma che sicuramente lavorano dentro di noi. Le carte offrono infine un messaggio conclusivo, sintetico e risonante con quanto si è fatto strada in modo più o meno esplicito durante questa attività.	Green coach e ecotuner.
14	Belen Martin y Natalia Merono	Español	Cuerpos y paisajes. "Mar-arte"	"Cuerpos y Paisajes" es una propuesta de ecopsicología aplicada al arte. Es un trabajo de investigación, un laboratorio vivencial para ir descubriendo y haciendo consciente, cómo a través de la conexión con los paisajes y su diversidad cualitativa, podemos sentir y expresar la memoria del cuerpo, que contiene la sabiduría contenida en la naturaleza. "MAR-ARTE" es un taller a realizar cerca del Mar, una versión de	Cocreadoras de Cuerpos y Paisajes. BelénMartín Serrano es cofundadora de la

				Cuerpos y Paisajes que explora la relación con el mar, la biofilia y la respuesta bioquímica del organismo y de la psique junto al mar. Utilizamos metodologías como la danza primal, danza butoh, arte orgánico y mindfulness azul. Con el arte afinamos nuestros 7 sentidos -internos y externos- tanto en la percepción como en la expresión. A través de la consciencia corporal podemos entrar a la memoria del cuerpo y sentir la resonancia de la naturaleza en sus distintas cualidades paisajísticas; y activando la creatividad, expresar ese sentimiento, impresión, emoción... con el cuerpo, el ritual y la intervención plástica con elementos naturales. Completamos así el círculo de percepción, expresión como una respiración sensorial que trasciende la ilusión de separación.	Escuela IES de España. Natalia Meroño Campillo es ecotuner.
16	Ezequiel Alvarez Vega	Español	Paisajes Sonoros. Escucha, Contemplación, Atención Plena. Prácticas para el Encuentro con nuestro Ser Naturaleza	Desarrollaremos diferentes prácticas atencionales para introducirnos en la ejercitación de puestas deconstruktivas de auto observación, cultivando el descentramiento, la intuición y lo generativo, vivenciando la Potencia del momento presente desde la posición subjetiva de la Escucha, pausada exploración de lo denso tanto como de lo sutil, viaje en detenimiento por el alma del tiempo, por el cuerpo de la Naturaleza. Abordaremos nuestra tarea desde las prácticas formales e informales que el Mindfulness posibilita, como también desde ejercitaciones contemplativas tomadas de las diferentes tradiciones y sabiduría ancestrales, enmarcándolas en un espacio abierto y natural. Metodologicamente el trabajo se realizará de manera participativa, en pequeños grupos, como también en el grupo ampliado. Utilizaremos materiales que el medio nos proporcione, como también dispositivos electrónicos que puedan acompañar las diferentes tareas a realizar, siendo los mismos herramientas de mucha importancia para el desarrollo de las dinámicas propuestas.	Músico, licenciado en psicología, ecopsicólogo, profesor de mindfulness.
27	Ori Harel	English	Nature as a secure attachment figure: Cultivating attachment security through Eco-mindfulness for children	The "nature-power" model (Harel, 2022) combines psychological theories with ecopsychology (Roszak, Gomes & Kanner, 1995), nature therapy (Berger & McLeod, 2006), mindfulness and compassion, group therapy and nature-pedagogy (Knight, 2013). The principles of the model are drawn from mindfulness-based social-emotional learning (SEL) programs (Schonert-Reich et al., 2015). The purpose of the model is to enable therapists and educators to bring nature into their work. Therefore, the model operates simultaneously on three levels, which are also adapted to the three spaces of SEL proposed by Benbenishti and Friedman (2020), which are intertwined: 1. Self-regulation - mindfulness, response delay, self-acceptance and self competency. 2. Social-skills 3. Reciprocal relations with nature and the environment. The attachment theory (Bowlby, 1973) is the pillar of the model, as it provides a point of view through which these relationships can be understood and explored at different levels: the attachment to oneself, the attachment to others, and the attachment to the environment and nature. Eco-mindfulness is a conscious listening practice that directs the senses to the "perceived presence" of the immediate experience of being in nature. The findings show that mindfulness and connection to nature increase each other's effect (Malouff & Schutte, 2018). In other words, it was found that programs that increase the connection to nature, increase mindfulness skills, and programs for learning mindfulness increase the ability to connect to nature.	Educational psychologist, researcher and mindfulness yoga trainer.
20	Hila Nakache	English	Discovering our natural light	In this workshop photography is integrated as a unique tool, illuminating the beauty, stories, relationships, and the interconnection of life as revealed through nature. Photography in nature teaches us about the world and nature, but at the same time it teaches us about ourselves and our unique perspective. Photography slows us down, letting us to look closely and simultaneously at the big picture, as well as at all the wonderful details. In this way, we may become aware of new and different perspectives that may in turn give rise to a unique story reflected through nature. Nature invites us to explore the relationships	Leader of Natural light- let your light reveal by photography in nature.

				<p>between different elements, let our imagine fly, enabling us a glimpse of our unique light. By discovering different perspectives, we may become more open minded and tolerant to differences in ourselves and others, toward a better society. Photography also allows us to capture and freeze a moment in time and take it with us. Affording us the privilege of reliving the moment elsewhere and at a different time and mindset. Retelling ourselves the story.</p> <p>This experiential workshop will involve several simple practices with phototherapy in nature focusing on, enabling people to discover their story and unique light reflected by nature.</p> <p>The participants will gain knowledge of easy-to-use techniques that can be implicated in every ecotherapy session.</p> <p>"Photography by nature is spiritual, considering it comes from the darkness to show the light" Kevin Russo.</p> <p>!!! For this workshop you must have with your cameras - celular or other.</p>	
26	Katie Asmus	English	Weaving the Threads of Soil, Soma & Soul	<p>There is a wisdom that flows through and connects all of life from our bodies to the earth's body to the energetic flow of the universe. The more present we are in our own being, the more we see and feel the interconnection between all of life, are able to open to universal wisdom as well as to live with respect and care for all beings and the planet.</p> <p>This workshop will primarily be an experiential process with reflection on the tools and techniques utilized to support participants in transferring the learning and incorporating tools into their life and work with others. Beginning with connection to their own physical bodies, participants will then be invited to connect with the natural world, and finally to opening to the flow of inner and outer wisdom that is available to us at all times when we become quiet and listen. Through a guided process of breath, movement, and dialoguing with nature, participants will be led through a journey of deepening relationship with self, the natural world, intuition, synchronicity, and the magic that happens when we weave relationship with Soil, Soma & Soul.</p>	Somatic and nature-based psychotherapist, mentor & educator.

23.09.2023 - 15:30 | 17:00

Prima sessione - Primeira sessão - Primera sesión - First session

N°	Ecotuner	Lingua/ Idioma/ Language	Titolo/ Título/ Title Workshop	Breve descrizione/Pequena descrição/Breve descripción/Short description	Mini biografia/ Short biography
2	Susanna Giglio	Italiano	La danza cosmica: tutti siamo uno. Biodanza in natura per celebrare la sacralità della vita	Laboratorio di Biodanza in Natura. Un viaggio attraverso l'evoluzione dell'umanità, a partire dalla connessione con la Natura e gli Elementi, ritrovando gli istinti naturali che ci ricordano la centralità della vita e ci portano verso la Comunione e il senso di Appartenenza. In questo laboratorio esperienziale ci focalizzeremo sul nostro istinto di comunione e appartenenza, sulla capacità di connetterci con la nostra naturalità, di riconoscerci, accoglierci e celebrarci nella nostra diversità, che testimonia la molteplicità della vita e delle sue possibilità. Attraverso movimenti e gesti archetipici e naturali che il nostro corpo ha già nella sua memoria riapriremo la strada per il piacere dell'espressione creativa, della curiosità, della comunione e della solidarietà fino a ritrovare l'armonia generata dal senso di appartenenza e di "fusione" cosmica".	Operatrice olistica, facilitatrice di Biodanza e green coach.
5	Daniela Fiketola	Italiano	<i>Enitathyananda</i> : la beatitudine del libero fluire	Il metodo Enitathyananda prevede sette passaggi in cui il corpo è coinvolto in ogni cellula per ritrovare benessere e beatitudine al fine di liberarsi, lasciarsi vibrare e vivere secondo la sua vera Natura. Ricalca i sette passaggi del Ciclo del contatto che in Gestalt rappresenta il nostro movimento adattivo per ascoltare e vedere i nostri bisogni e mobilitarsi per soddisfarli. Il metodo permette di sperimentare la trasformazione che avviene nel processo quando il flusso di energie che creiamo è libero, liberato o in liberazione. Dai principi fondamentali dell'Ecopsicologia e della Gestalt, agli allineamenti corporei dello Yoga, passando per la danza e il movimento libero, fino alla parola che poi diventa suono, verso, mantra, e si trasforma attraverso l'arteterapia e i materiali artistici per farsi nuovamente respiro e grounding e di nuovo si manifesta in forma vibrazionale con la meditazione: come una lucciola che trova ristoro nella pancia e ci illumina. !!! È necessario un abbigliamento che possa essere colorato da tempere naturali (lavabili) e/o costume, tappetino yoga, coperta, cuscino.	Counselor Gestalt e Bioenergetica, arteterapeuta clinica, formatrice mindfulness e mindful eating, terapeuta yoga, trauma yoga e yoga accessibile.
10	Renata Moraes Rios	Português	Massage of the 4 elements	Workshop de massagem em grupo, unindo as pessoas em grupos de 5 participantes. Todos os participantes aplicam e recebem massagens entre si, acompanhados de músicas que amplificam a experiência imersiva nos 4 elementos: água, terra, fogo e ar. O tempo de prática é de 1h20, com 10 minutos para chegada e instrução, e encerramento.	Formada em artes cênicas, ecopsicóloga e ecotuner.
13	June Elizondo Jorge	Español	Ser Arboles	Taller de arteterapia orgánica con metodología gestalt integrativa. A través de dinámicas corporales nos conectaremos con la metáfora de ser árboles para reconocer nuestras raíces, tronco, ramas, frutos etc. Para plasmarlo en una producción creativa utilizando materiales de la naturaleza.	Ecotuner.
16	Ezequiel Alvarez Vega	Español	Paisajes Sonoros. Escucha, Contemplación, Atención Plena. Prácticas para el Encuentro con	Desarrollaremos diferentes prácticas atencionales para introducirnos en la ejercitación de puestas deconstruccionales de auto observación, cultivando el descentramiento, la intuición y lo generativo, vivenciando la Potencia del momento presente desde la posición subjetiva de la Escucha, pausada exploración de lo denso tanto como de lo sutil, viaje en detenimiento por el alma del tiempo, por el cuerpo de la Naturaleza. Abordaremos nuestra tarea desde las prácticas formales e informales que el Mindfulness posibilita, como también desde ejercitaciones contemplativas tomadas de las diferentes tradiciones y	Músico, licenciado en psicología, ecopsicólogo, profesor de mindfulness.

			nuestro Ser Naturaleza	<p>sabiduría ancestrales, enmarcandolas en un espacio abierto y natural.</p> <p>Metodologicamente el trabajo se realizará de manera participativa, en pequeños grupos, como también en el grupo ampliado. Utilizaremos materiales que el medio nos proporcione, como también dispositivos electrónicos que puedan acompañar las diferentes tareas a realizar, siendo los mismos herramientas de mucha importancia para el desarrollo de las dinámicas propuestas.</p>	
25	Kleio & Vivian Karavanou	English	Mindful rewilding & katharsis	<p>We live in times that are challenging the human nature in an extraordinary and unforgettable way. We seem to be globally “connected” more than ever and at the same time, increasingly disconnected from our natural environment. The practices of Mindful Rewilding can help us reclaim our Natural and indigenous connection with our planet and tune in with her Heartbeat and biorhythm! These practices can assist us in re- establishing our relationship with Nature and connect us with our innate wildness – help us in re- centering and rewilding ourselves. Mindful Rewilding is a blend of Ecopsychology, Ecotherapy, Mindfulness and ancient Indigenous Wisdom. In this workshop we will pause, relax, arrive in presence, unplug from the constraints of the Modern World and tune in with the natural environment we are at and break free from the limited perspectives, that don’t allow us to feel the magnificent of our Nature. We are intending mindfully to make conscious our “masked” self, through symbolically enter our levels of inside wildness, followed by the ritual of “katharsis”. Katharsis in ancient Greece was taken place through ceremonies, theater, art and literally means “cleaning”. However, “katharsis” is a word that works on the psychic deeper levels when you are getting rid of something foreign or harmful with the result of purification as a psychotherapeutic self-awareness process. This workshop will be a gradual path through our past and present sense of self, our true and wild nature and a preparation of uncovering and releasing our innate roots of presence in this planet.</p>	<p>Kleio is psychologist, psychotherapist, representative of IES in Greece.</p> <p>Vivian is psychologist, psychotherapist, ecotuner, mindfulness & yoga instructor.</p>
26	Katie Asmus	English	Weaving the Threads of Soil, Soma & Soul	<p>There is a wisdom that flows through and connects all of life from our bodies to the earth’s body to the energetic flow of the universe. The more present we are in our own being, the more we see and feel the interconnection between all of life, are able to open to universal wisdom as well as to live with respect and care for all beings and the planet.</p> <p>This workshop will primarily be an experiential process with reflection on the tools and techniques utilized to support participants in transferring the learning and incorporating tools into their life and work with others. Beginning with connection to their own physical bodies, participants will then be invited to connect with the natural world, and finally to opening to the flow of inner and outer wisdom that is available to us at all times when we become quiet and listen. Through a guided process of breath, movement, and dialoguing with nature, participants will be led through a journey of deepening relationship with self, the natural world, intuition, synchronicity, and the magic that happens when we weave relationship with Soil, Soma & Soul.</p>	<p>Somatic and nature-based psychotherapist, mentor & educator.</p>
27	Ori Harel	English	Nature as a secure attachment figure: Cultivating attachment security through Eco-mindfulness for children	<p>The "nature-power" model (Harel, 2022) combines psychological theories with ecopsychology (Roszak, Gomes & Kanner, 1995), nature therapy (Berger & McLeod, 2006), mindfulness and compassion, group therapy and nature-pedagogy (Knight, 2013). The principles of the model are drawn from mindfulness-based social-emotional learning (SEL) programs (Schonert-Reich et al., 2015). The purpose of the model is to enable therapists and educators to bring nature into their work. Therefore, the model operates simultaneously on three levels, which are also adapted to the three spaces of SEL proposed by Benbenishti and Friedman (2020), which are intertwined:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Self-regulation - mindfulness, response delay, self-acceptance and self competency. 2. Social-skills 3. Reciprocal relations with nature and the environment. 	<p>Educational psychologist, researcher and mindfulness yoga trainer.</p>

				The attachment theory (Bowlby, 1973) is the pillar of the model, as it provides a point of view through which these relationships can be understood and explored at different levels: the attachment to oneself, the attachment to others, and the attachment to the environment and nature. Eco-mindfulness is a conscious listening practice that directs the senses to the "perceived presence" of the immediate experience of being in nature. The findings show that mindfulness and connection to nature increase each other's effect (Malouff & Schutte, 2018). In other words, it was found that programs that increase the connection to nature, increase mindfulness skills, and programs for learning mindfulness increase the ability to connect to nature.	
--	--	--	--	---	--

23.09.2023 - 17:30 | 19:00

Seconda sessione - Segunda sessão - Segunda sesión - Second session

N°	Ecotuner	Lingua/ Idioma/ Language	Titolo/ Título/ Title Workshop	Breve descrizione/Pequena descrição/Breve descripción/Short description	Mini biografia/ Short biography
6	Elena Andreotti	Italiano	Illuminazioni all'imbrunire	Il workshop fornisce alcuni strumenti per riconoscere le cose importanti in questo momento per ciascuno di noi e per dare luce a sincronicità inaspettate che le collegano. La Natura assume subito un ruolo centrale, facendo da cassa di risonanza per amplificare il nostro sentire: questo consente di far emergere ciò che conta per ciascuno di noi e che possiamo cogliere attraverso l'apertura dei nostri sensi e un atteggiamento di rispetto e accoglienza nei confronti di quanto ci si rivela. Tutto questo viene poi concretizzato su un foglio attraverso immagini e parole in modo tale che ognuno possa creare la propria Green Vision Board, diversa dalle tipiche vision board aziendali proprio perché questa è ispirata dalla Natura. La centratura ci porta a una Presenza consapevole che ci prepara ad accogliere le sincronicità che l'Inner router svela, lasciando spazio a spunti di riflessione nuovi, illuminanti, magari difficili da decifrare nell'immediato, ma che sicuramente lavorano dentro di noi. Le carte offrono infine un messaggio conclusivo, sintetico e risonante con quanto si è fatto strada in modo più o meno esplicito durante questa attività.	Green coach e ecotuner.
9	Elena Cadelli Stefania Balzarotti	Italiano	Abitare poeticamente il bosco	Il workshop è un'esperienza per allenare l'ascolto della nostra saggezza interiore attraverso pratiche di "wild writing" e atti poetici di natura e in natura. Durante l'esperienza esploreremo il legame tra wilderness, parola (poetica) e green mindfulness per sperimentare il processo di co-creazione con l'altro da noi: la Natura che ci accoglierà, i compagni con cui verrà condivisa l'esperienza e le dimensioni più sottili che ognuno coglierà. Proporremo quindi l'esperienza della poesia nella sua accezione originaria, che è il fare, il creare qualcosa che prima non c'era (poesia dal greco poiein, fare) attraverso la parola. In questo percorso lasceremo che ciascuno esprima la propria sensibilità anche attraverso le sensazioni che emergeranno. Sarà un fare (poetico) che viene dal sentire di ciascuno, un sentire profondamente intessuto dalla bellezza della Natura in cui saremo immersi e dall'emozione degli incontri. Le parole e le storie potranno vestirsi di significati molteplici e inediti in un'esperienza attraverso cui si può essere ri-creati e ri-generati attraverso il linguaggio. Prendendo origine dalla "semplicità" di ciò che c'è, fuori e dentro di noi, proveremo a scorgere nuovi orizzonti di senso della (propria) realtà, nuovi modi di essere-al-mondo, di abitarlo e di realizzarvi creativamente le proprie più vitali possibilità.	Elena è ecotuner. Stefania è green coach, ecotuner, ecoformatrice.

11	Ana Erika Lemes Dittrich	Español	Shinrin yoku. Actividades practicas	¿Cómo liderar un grupo de participantes del Baño de Bosque? ¿Qué tipo de actividades se pueden ofrecer en una actividad Shinrin yoku? ¿Cuánto tiempo dirijo un grupo? Ana Erika Lemes Dittrich responderá a estas y otras preguntas, además de guiarlo en un rico viaje de ejercicios utilizados en las actividades de Shinrin Yoku en todo el mundo. Utilizando materiales y técnicas que ella misma aplica en sus Baños de Bosque en Alemania y Brasil, conducirá este Taller de manera práctica y dinámica.	Guía de actividades prácticas en Baño de Bosque
12	Enrique Repiso y Luz Dominguez	Español	El vuelo del dragon: la naturaleza como metáfora	Actividad vivencial para escuchar lo que "hace cantar tu alma" con la inspiración de la naturaleza. El vuelo del dragón se refiere a ese gran poder que se experimenta cuando se escucha la voz del Si mismo.	Ecopsicólogos, charters de España, directores de la La Lobera de Gredos, formadores de recursos humanos.
15	Marian Rios	Español	Cuerpo psicoterratico. Danzando las emociones de gaia.	Proponemos un viaje psicoterrático de recuperación de la relación entre la Psique y la Tierra, a través del movimiento corporal y de las emociones de la tierra de Glenn Albrecht. Con la belleza de la danza, podemos resucitar las emociones de la tierra, entrando en un movimiento compatible con el florecimiento humano y terrestre, expresado en una ética de amor y de cuidado dirigidas a la protección de toda la vida. "Sólo después de que resucitemos las emociones de la tierra, entraremos en una nueva era compatible con el florecimiento humano, con emociones terrestres que se expresan como una ética de amor y de cuidado dirigidas a la protección de toda la vida. Pero primero tenemos que mirar a los ojos el lado destructivo de la vida y de la naturaleza humana" (Albrecht).	Ecopsicóloga, psicoterapeuta transpersonal integral, creadora del Modelo Koru.
19	Clara Villoslada	English	Regenerative communication	When our ego is healthy, our life is put at the service of regenerative communication: that which sustains the principles of life and is connected to the ecological unconscious, integrating our healthy uniqueness and our heart in the service of nature is what we will explore throughout this workshop. What are the steps from ego to being? How do we move from accepting inner sacrality to sacralising the outer? The workshop will take place in a natural space starting with a body exercise of ego-being integration, and then in groups we will work with the voices of the earth on what are those steps that lead us to a healthy ego, and explore together what is regenerative communication.	Entrepreneur, communicator and transpersonal facilitator.
21	Geoff Berry	English	The evolutionary animal totem dance	Working our way from the cosmic flow, to the birth of life on earth, through all manner of animal life, we will wriggle and swim, crawl and climb, slither and fly, until we land as our Totem Animal. Then we dance the Animal - or it dances us - and learn what it has to teach us. Find your Totem Animal, or an Animal Spirit that has a teaching for you right now, in this embodied ritual. Learn from your Animal cousins and share stories of your journey into this Otherworld.	PhD in Ecoliteracy, mythologist, zen practitioner and translator of wisdom traditions including Aboriginal.
23	Lia Naor	English	Ways of knowing. Discovering natural intelligence	Our bodies, imagination, senses and feelings are central pathways connecting us to deep knowledge embedded in the natural world. In this experiential workshop we will have the opportunity to experience the intelligence of life uncovered by connecting to nature in various ways. In this workshop we will dive into the depths of human discovery through wild nature by opening to, and experiencing knowledge that is gained through sensory, spiritual and physical pathways. Discovering the deep meaning of being a human being in this world.	Nature therapist and researcher at the Department of Counseling and Human Development at the University of Haifa.